

## BIBLIOTECA SONORA DIGITAL

Repositório eletrónico, acessível em linha, de livros falados (ou áudio livros) produzidos e disponibilizados pela Biblioteca Sonora da Biblioteca Pública Municipal do Porto.

O acesso à Biblioteca Sonora Digital é gratuito, mas restrito – autenticação requerida – exclusivamente a cidadãos portadores de deficiência visual: cegos e amblíopes. Este condicionalismo decorre de imperativos legais, designadamente os estabelecidos no Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos. Neste âmbito, a reprodução áudio de obras licitamente publicadas só é admitida se estritamente destinada a cidadãos com deficiência visual.

Após autenticação, o utilizador previamente validado no sistema tem acesso direto aos conteúdos áudio disponibilizados na Biblioteca Sonora Digital através do Catálogo Coletivo das Bibliotecas Municipais do Porto. Efetuada a pesquisa – no modo gráfico ou na versão de texto que cumpre as diretivas para a acessibilidade do conteúdo da Web – e a partir do próprio registo bibliográfico pesquisado e selecionado, basta clicar na hiperligação associada à menção “CONTEÚDO DIGITAL(IZADO)” para ser automaticamente iniciado o correspondente processo de transferência do(s) ficheiro(s) podendo, de imediato, descarregar e guardar o fonograma.

Após transferir o(s) ficheiro(s) comprimido(s) e efetuar a respetiva conversão/extração, é possível a audição dos conteúdos áudio digital através do software de leitura de som ou multimédia compatível com o formato mp3 que estiver instalado ou pré-definido no computador ou em dispositivo externo de leitura/reprodução.

## APONTADORES ÚTEIS

Biblioteca Sonora: 40 anos a dar voz aos livros  
[http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos\\_BPMP/BS\\_40 anos/Index.htm](http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos_BPMP/BS_40 anos/Index.htm)

Biblioteca Sonora Digital  
[http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos\\_BPMP/BDigital/Projectos/BSDigital.htm](http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos_BPMP/BDigital/Projectos/BSDigital.htm)

Boletim Bibliofónico e Bibliográfico da Biblioteca Sonora  
[http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos\\_BPMP/BS-00310/BS-00310.htm](http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos_BPMP/BS-00310/BS-00310.htm)

Pré-inscrição (utente individual) nas Bibliotecas Municipais do Porto, Biblioteca Sonora  
<http://bibliotecas.cm-porto.pt/PreRegistoLeitor/PreRegisto.jsp>

Catálogo Público de Acesso em Linha das Bibliotecas Municipais do Porto.  
<http://bibliotecas.cm-porto.pt>  
(clicar no separador ‘Áudio e Braille’)

## CONTACTOS

Biblioteca Pública Municipal do Porto  
A/c Biblioteca Sonora  
Rua D. João IV (ao Jardim de São Lázaro)  
4049-017 PORTO  
Tel. 225193480  
Fax 225193488  
E-mail: [bpmp@cm-porto.pt](mailto:bpmp@cm-porto.pt)

- Biblioteca
- Acervo
- Utilizadores
- Pedidos
- Catálogo
- Biblioteca Sonora Digital
- Apontadores úteis
- Contactos

## Biblioteca Pública Municipal do Porto

Versão eletrónica (mp3 e pdf) deste folheto:

[http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos\\_BPMP/BS-Folheto/BS-Folheto.htm](http://arquivodigital.cm-porto.pt/Conteudos/Conteudos_BPMP/BS-Folheto/BS-Folheto.htm)

## BIBLIOTECA SONORA

A Biblioteca Sonora da Biblioteca Pública Municipal do Porto foi oficialmente inaugurada a 16 de março de 1972, inspirada na experiência da *Students Tape Library* do *Royal National Institute for the Blind* (Reino Unido).

Pioneira no País, teve e continua a ter por missão proporcionar gratuitamente aos cidadãos portadores de deficiência visual (cegos e amblíopes) uma alternativa preferencial – leitura gravada nas suas componentes de produção e de distribuição – relativamente aos documentos originais existentes em suporte gráfico.

Serviço público de manifesto alcance e utilidade social e contribuindo expressivamente para a formação e inclusão do seu público-alvo, a locução das obras gravadas na Biblioteca Sonora é integralmente assegurada em regime de Voluntariado.

## ACERVO

Desenvolvendo há 40 anos atividades de gravação e distribuição de fonogramas não musicais – livros falados ou áudio livros –, reconhecidas pela comunidade de cegos e amblíopes, a grande maioria da coleção de fonogramas da Biblioteca Sonora encontra-se ainda em suporte magnético (cassetes áudio de 90m), não obstante o processo de captação e gravação áudio ser, atualmente e desde 2008, totalmente digital. Estão também em curso projetos nos domínios da migração e transferência de suportes.

Presentemente, o fundo de fonogramas ascende a cerca de 6.000 títulos, correspondendo a mais de 60.000 horas de som, que abrangem praticamente todas as grandes áreas do conhecimento humano, géneros literários e temáticas com interesse para as diversas faixas etárias.

## UTILIZADORES

A Biblioteca Sonora da Biblioteca Pública Municipal do Porto serve, direta e indiretamente, largas centenas de utilizadores que se distribuem por espaços geográficos que em muito transcendem os limites da cidade do Porto e da região Norte. Com efeito, os livros gravados são utilizados em todo o território continental, regiões autónomas e, mesmo, no estrangeiro.

De entre os organismos que regularmente recorrem a este serviço sobressaem bibliotecas, associações sócio-culturais, centros de reabilitação, escolas e equipas de apoio educativo, serviços de apoio a estudantes universitários, entidades de países de expressão oficial portuguesa, etc.

Os utentes individuais da Biblioteca Sonora distribuem-se por todas as faixas etárias, pelos diversos níveis de Ensino e por profissões variadas.

A pré-inscrição como utente individual na Biblioteca Sonora é simples, intuitiva e pode ser efetuada em linha.



## PEDIDOS

Cada pedido rececionado é registado. Se a obra solicitada integrar os fundos da Biblioteca Sonora já gravados em suporte eletrónico, poderá, desde logo e preferencialmente, ser transferida remotamente via Internet através da plataforma Biblioteca Sonora Digital.

Nos casos pontuais de manifesta impossibilidade de acesso à Internet, facultaremos fonocópia em suporte ótico (CD ou DVD); em situações muito excecionais, executaremos, enquanto ainda for exequível, cópias das matrizes em suporte magnético (cassetes áudio). Em ambas as circunstâncias e após recebermos os correspondentes suportes enviados pelos utentes, as fonocópias serão remetidas ulteriormente por cecograma.

Se ainda não possuírmos gravado o título pretendido, o pedido será incluído na lista de obras a gravar.

## CATÁLOGO

A totalidade da coleção de fonogramas, analógicos e digitais, disponibilizada pela Biblioteca Sonora é pesquisável no Catálogo Público de Acesso em Linha das Bibliotecas Municipais do Porto.

O modo mais intuitivo e expedito será pesquisar diretamente no separador 'Áudio e Braille' utilizando um dos vários critérios de seleção e pontos de acesso (palavra-chave, autor, título, assunto, etc.). Frise-se que este catálogo coletivo possui também uma versão texto que cumpre as diretivas para a acessibilidade do conteúdo na web.

Complementarmente, a Biblioteca Sonora produz, edita e distribui eletronicamente (versões texto e áudio) um Boletim Bibliofónico e Bibliográfico.